

Documento scritto da **La RISERVA ALPITREK**  
Via Campana 1/bis - Torino - Italy - Tel 011655492  
Brancard Villa - Giaveno (TO) - Italy - Tel 011-9376917  
info@alpitrek.com  
www.alpitrek.com

## I FODERI

I coltelli venivano venduti agli indiani senza fodero, le lame infatti occupano meno spazio del coltello completo e ricordando che il viaggio da St. Louis era a dorso di mulo riusciamo a capire il perché, un altro motivo era il prezzo del fodero, che incideva parecchio su un prodotto buono come l'acciaio, ma grossolano nelle rifiniture, l'ultimo motivo era che l'indiano sapeva fare foderi magnifici, i Bianchi portano il fodero appeso alla cintura e questo lo fanno anche gli indiani nelle cerimonie e nelle feste, ma a caccia o in guerra lo portano tra il corpo e la cintura, fermo, saldo, dove sempre è percepibile il contatto, come sicurezza la cintura, oltre a comprimere sul corpo il coltello passa in un'asola del suo fodero, questa caratteristica è tipica degli indiani a cavallo delle pianure, i foderi sono ampi, in genere ornati di borchie d'ottone, o quelli da cerimonia ricamati con perline di vetro, inoltre non solo la lama entra nel fodero, ma anche quasi tutto il manico - (i coltelli indiani sono quasi sempre sprovvisti di guardia in quanto come abbiamo prima scritto derivano dai coltelli da macellaio e da caccia e quasi mai da coltelli da combattimento) -. Queste due caratteristiche permettono di avere sempre il coltello riposto al sicuro e pronto alla mano nello stesso tempo, e sono due cose importanti per chi vive in costante pericolo.

I foderi indiani erano apprezzati anche dai Bianchi che vivevano all'ovest non solo i trapper, ma anche i soldati riponevano le proprie lame in foderi fatti dalle squaw che vivevano nei pressi di ogni forte.

Nel fodero gli indiani non solo racchiusero i loro coltelli, ma espressero il concetto del "bello" che per loro era legato al "funzionale" e quindi non fine a se stesso. Immaginate un guerriero a cavallo in un giorno ventoso, le penne e le frange in costante movimento; l'uomo, il cavallo e il suo equipaggiamento fanno parte del vento.